

NUOVE FUNZIONI E CARATTERISTICHE IN PTE AV STUDIO 11



***Traduzione in italiano
di
Carmelo Battaglia***

***Derivato dal manuale online
di
Dave Gould - Jeff Evans - Lin Evans***

1 - Animazioni di testo

- Aggiungi un **oggetto di testo** e fai clic su **Animazione**



- Fai clic su **Personalizza**



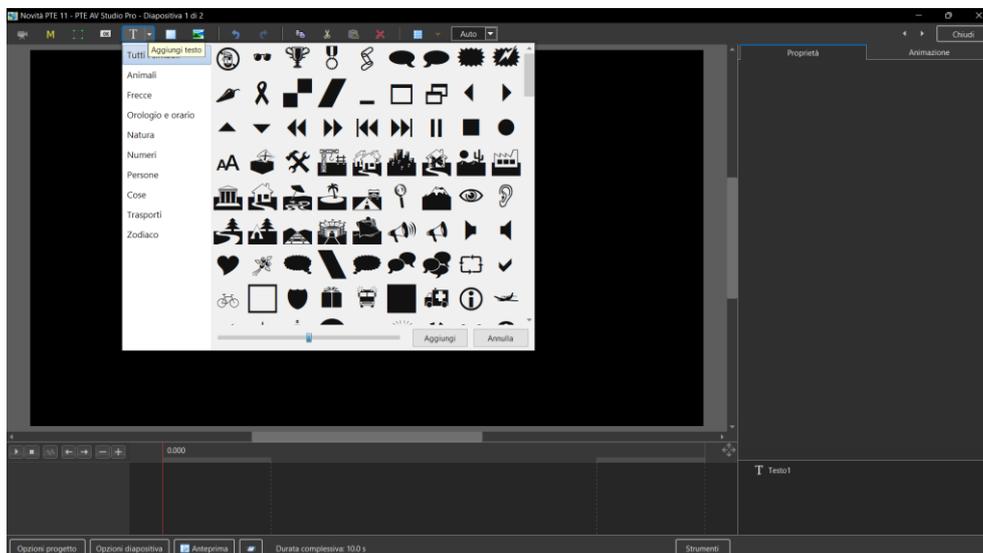
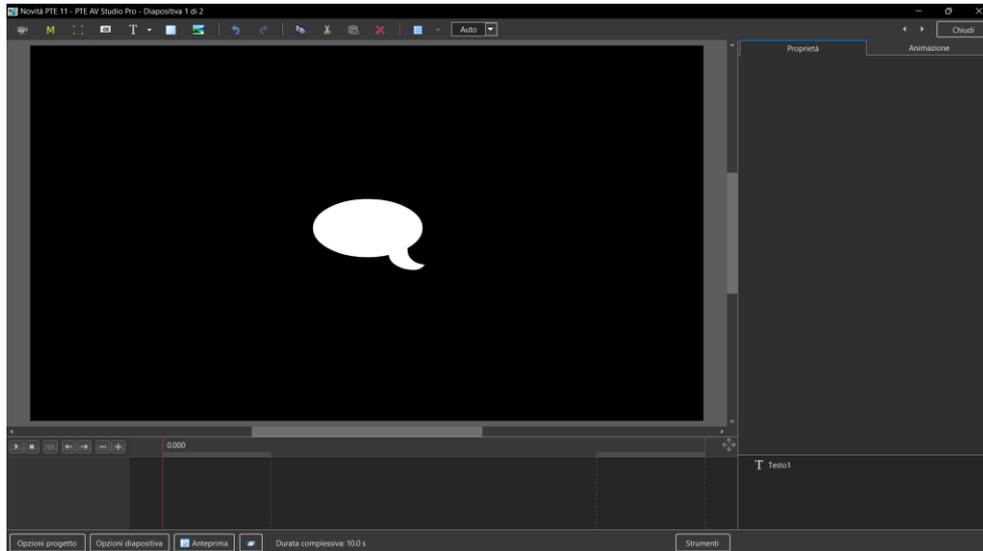
- Sposta il cursore o premi il pulsante **Riproduci** per vedere l'effetto predefinito per le animazioni "**Entrata**" e "**Uscita**".
- Fai clic su "**Dissolvenza**" per vedere i Preset di animazione disponibili
- "**Durata**" mostra la percentuale del tempo disponibile per l'effetto
- Fai clic su "**Personalizza**"



- Sposta il cursore o premi il pulsante **Riproduci** per vedere l'effetto predefinito per "**Stile glifo**" - seleziona da **Preset** nel menu a discesa
- "**Direzione**" - seleziona il preset dal menu a discesa
- "**Tempo (%)**" - Varia l'intensità dell'effetto
- Fai clic sulla scheda "**Uscita**".
- Le opzioni sono simili alla scheda "**Entrata**".
- "**Testo definito dall'utente**" - Fai clic sul testo "**Testo definito dall'utente**" per visualizzare un menu a discesa con alcune opzioni - "**Testo definito dall'utente**", **Testo di esempio 1**, **Testo di esempio 2** e **Testo di esempio 3**.

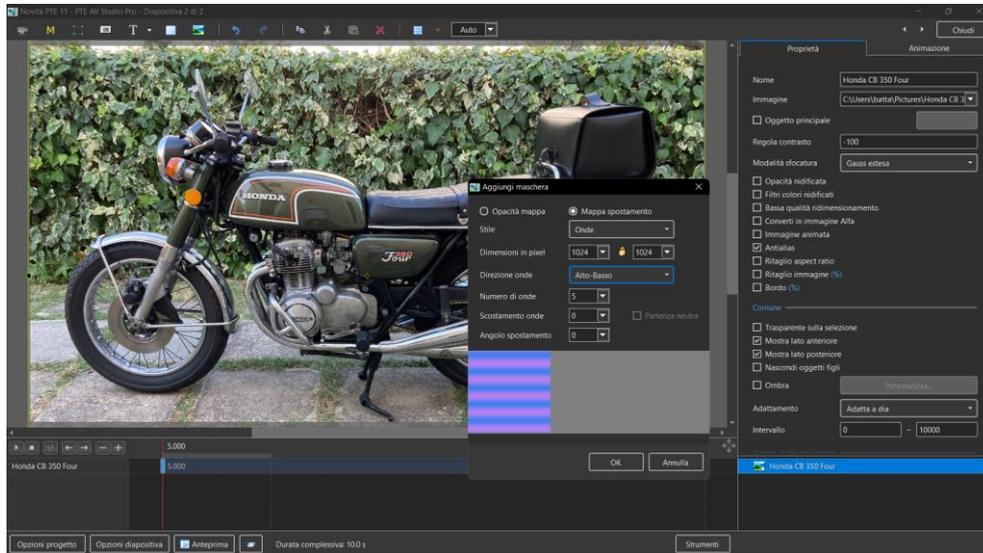
2 - Aggiungere un simbolo (Icona vettoriale)

- I simboli possono essere ridimensionati a qualsiasi dimensione senza perdita di qualità
- Il colore di un simbolo può essere cambiato
- L'ombra di un simbolo può essere regolata
- Nell'editor di Oggetti e animazioni fai clic con il pulsante destro del mouse in uno spazio vuoto e scegli **"Aggiungi > Simbolo"** (Ctrl 8) o fai clic sull'icona accanto alla "T" per un menu a discesa



3 - Effetto mappa di spostamento

- Disponibile solo nella versione **Pro**
- Aggiungi un **Modello maschera**
- Scegli **Mappa di spostamento**
- Scegli un'opzione nel menu a discesa **Stile**

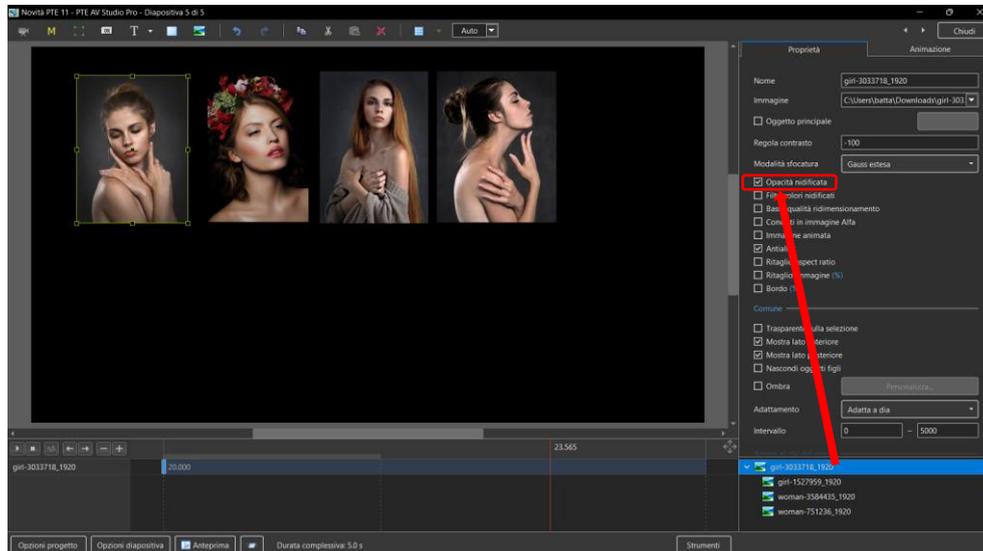


- Regola le altre opzioni per adattarele
- Fai clic su **OK**



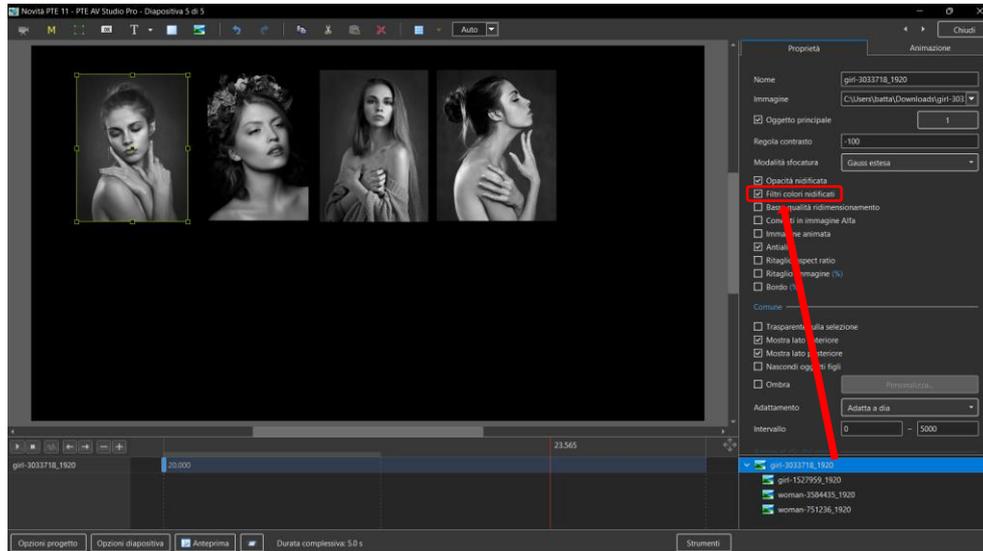
4 - Opacità nidificata per gli oggetti figli

- L'opacità nidificata per gli oggetti figli è disattivata per impostazione predefinita
- Vedi **Oggetti e Animazione / Scheda Proprietà** per attivare
- Quando attivato, l'opacità per tutti gli oggetti figli è controllata dall'opacità dell'oggetto genitore
- Usa l'**Opacità** nella scheda **Animazione**



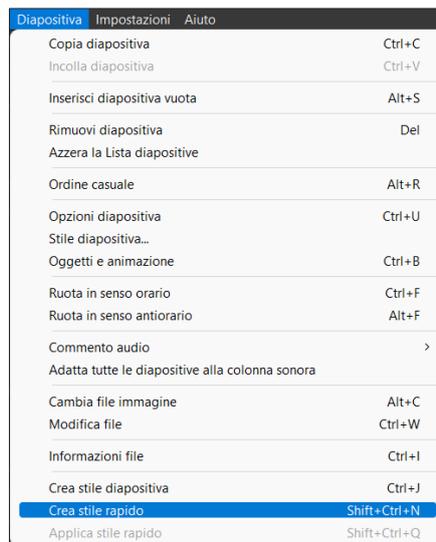
5 - Filtri colore nidificati per gli oggetti figli

- I filtri colore nidificati per gli oggetti figlio sono disattivati per impostazione predefinita
- Vai in **Oggetti e Animazione / Scheda Proprietà** per attivare
- Quando attivato, l'effetto filtro colore per tutti gli oggetti figli è controllato dall'effetto filtro colore dell'oggetto genitore
- Usa la **Correzione del colore** nella scheda **Animazione**
- **SOLO** per la versione Pro



6 - Stile rapido per diapositive

- Utilizzando uno **Stile rapido** puoi copiare immediatamente tutti gli oggetti con animazioni da una diapositiva all'altra diapositiva o diapositive
- La transizione, la sincronizzazione e la durata di una diapositiva destinazione rimarranno inalterate
- Anche il nome del file dell'immagine principale rimarrà originale
- Vedi il **Menu principale > Diapositiva > Crea stile rapido (Maiusc Ctrl N) / Applica stile rapido (Maiusc Ctrl Q).**

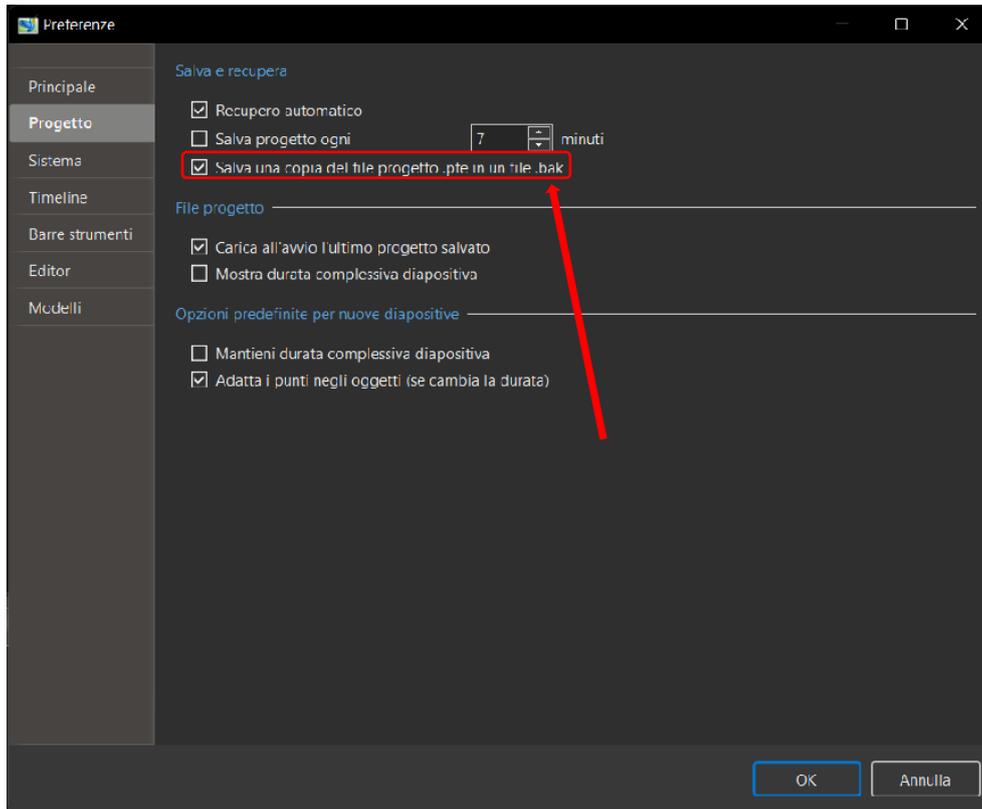


Diapositiva	Impostazioni	Aiuto
Copia diapositiva		Ctrl+C
Incolla diapositiva		Ctrl+V
Inserisci diapositiva vuota		Alt+S
Rimuovi diapositiva		Del
Azzerla la Lista diapositive		
Ordine casuale		Alt+R
Opzioni diapositiva		Ctrl+U
Stile diapositiva...		
Oggetti e animazione		Ctrl+B
Ruota in senso orario		Ctrl+F
Ruota in senso antiorario		Alt+F
Commento audio		>
Adatta tutte le diapositive alla colonna sonora		
Cambia file immagine		Alt+C
Modifica file		Ctrl+W
Informazioni file		Ctrl+I
Crea stile diapositiva		Ctrl+J
Crea stile rapido		Shift+Ctrl+N
Applica stile rapido		Shift+Ctrl+Q

- Copia l'animazione da una diapositiva e applicala ad altre diapositive.

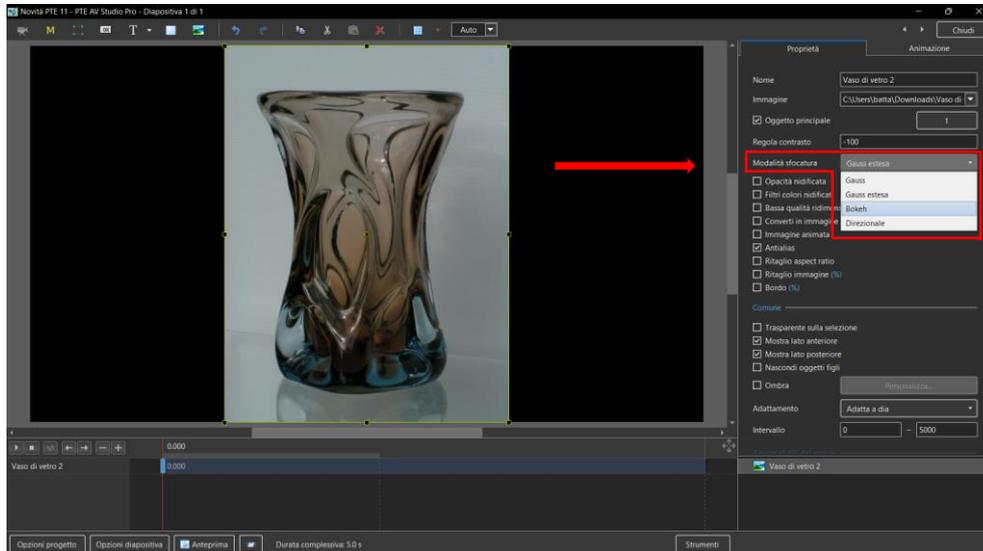
7 - Salvare una copia di un file progetto .pte in un file .bak

- Attualmente, non è selezionata per impostazione predefinita.
- Otterrai sempre una copia precedente del file di progetto **.pte** prima dell'ultimo comando **Salva in un file .bak**. È un file di progetto rinominato.
- In caso di qualsiasi problema con il file di progetto **.pte**, hai sempre una copia di un progetto da un passaggio precedente.

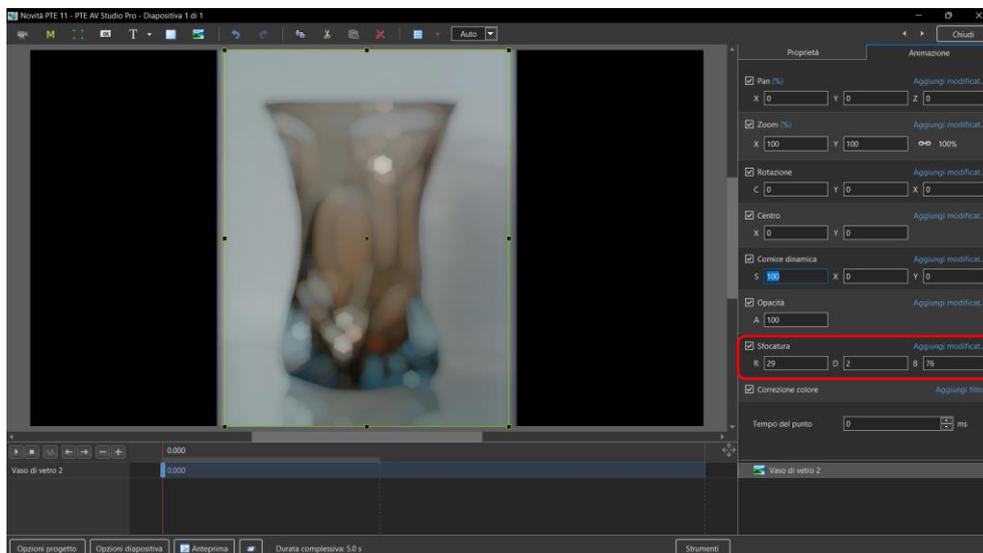


8 - Sfocatura con Bokeh

- In **Oggetti e animazioni**, con l'oggetto evidenziato
- Scegli **"Modalità sfocatura"** nella scheda **Proprietà**
- Poi nel menu a discesa che compare scegli **"Bokeh"**



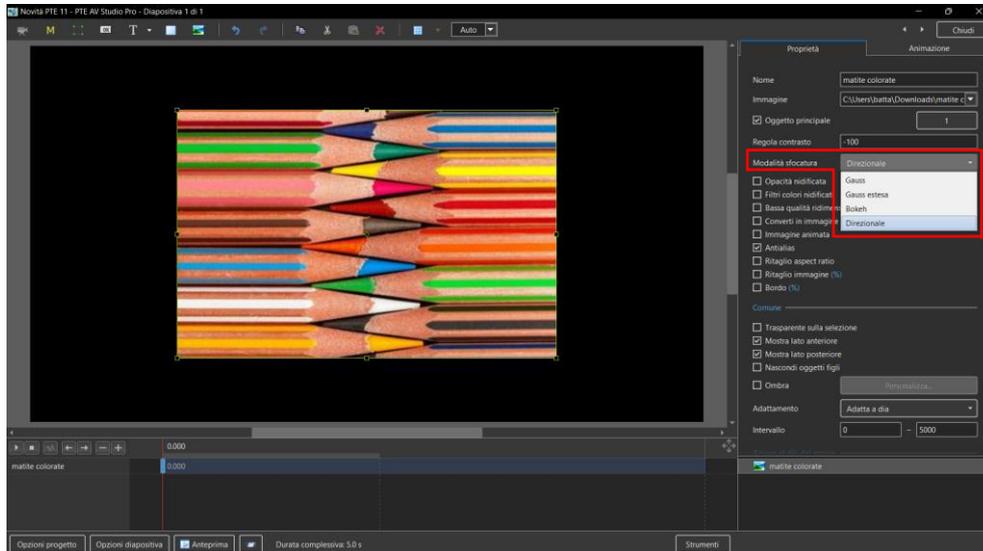
- Nella scheda **Animazione** seleziona **"Sfocatura"**
- **R = Quantità di sfocatura**; **D = Direzione della sfocatura**; **B = Intensità dell'effetto**



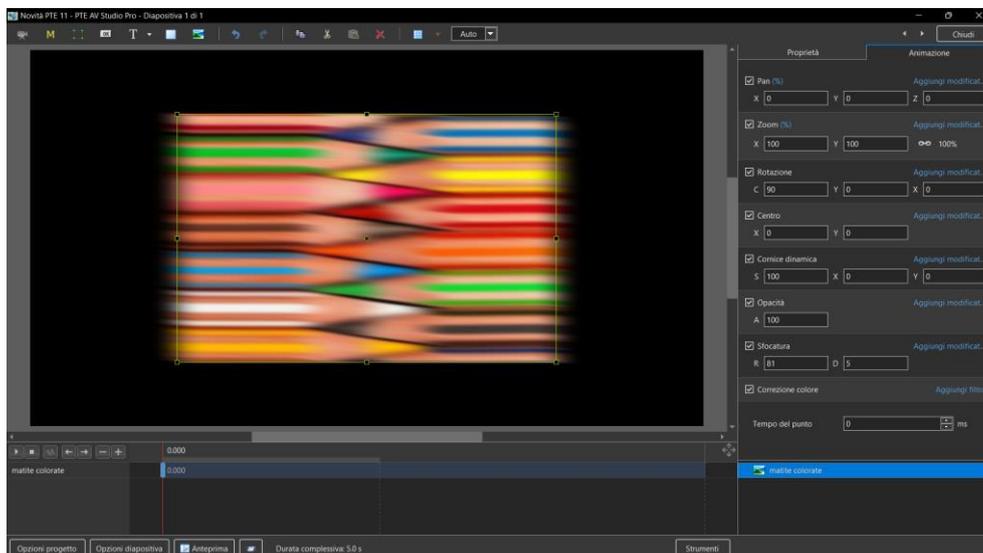


9 - Effetto Sfocatura direzionale

- In **Oggetti e animazioni**, con l'oggetto evidenziato
- Scegli **"Modalità sfocatura"** nella scheda **Proprietà**
- Nel menu a discesa che appare scegli **"Direzionale"**



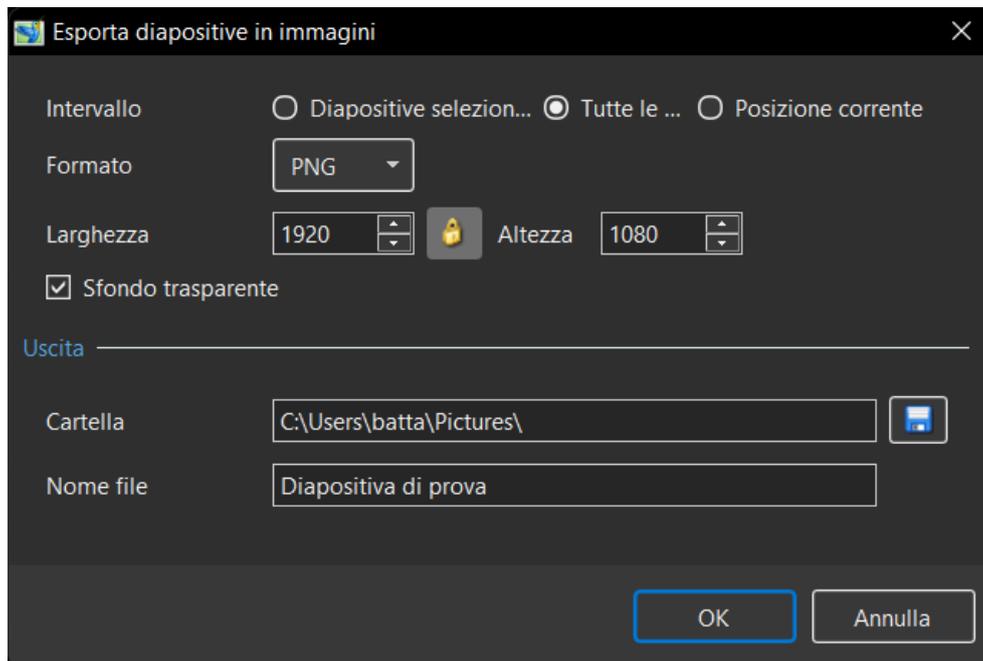
- Nella scheda **Animazione** seleziona **"Sfocatura"**
- **R = Quantità di sfocatura**; **D = Direzione della sfocatura**





10 - Esportare diapositive in immagini

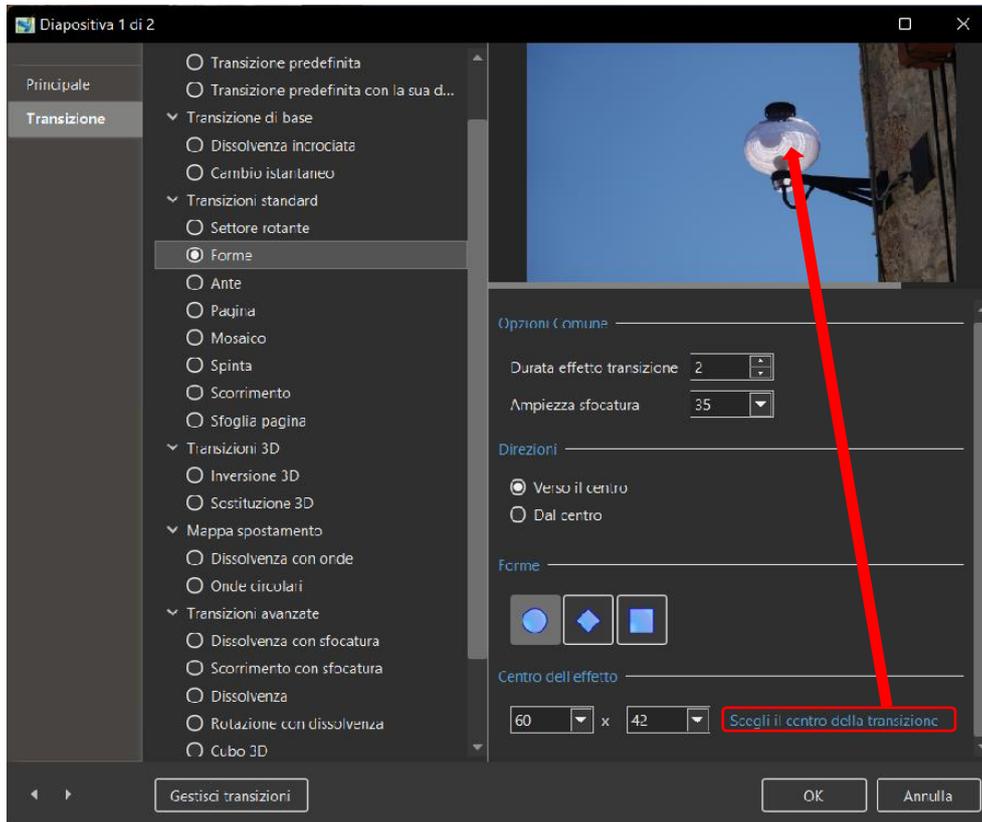
- Scegli **Pubblica / Esporta diapositive in immagini** dal **Menu principale**



- **Intervallo:** scegli tra **Diapositive selezionate**; **Tutte le diapositive**; **Posizione corrente** (nella cronologia)
- **Formato:** scegli tra **PNG** o **JPEG**
- **Dimensioni:** l'impostazione predefinita è la dimensione dello schermo in pixel
- **Sfondo trasparente** - Disponibile per il formato **PNG**
- **Uscita:** scegli la **cartella** e il **nome file**

11 - Possibilità di scegliere il centro della transizione Forma con il cursore del mouse utilizzando l'anteprima

- Fai clic e **TIENI PREMUTO** il pulsante sinistro del mouse su "**Scegli il centro della transizione**"
- Sposta il cursore nella posizione che desideri come **centro della transizione**
- Rilascia il pulsante del mouse



Diapositiva 1 di 2

Principale

Transizione

- Transizione predefinita
- Transizione predefinita con la sua d...
- ▼ Transizione di base
 - Dissolvenza incrociata
 - Cambio istantaneo
- ▼ Transizioni standard
 - Settore rotante
 - Forme**
 - Ante
 - Pagina
 - Mosaico
 - Spinta
 - Scorrimento
 - Sfolgia pagina
- ▼ Transizioni 3D
 - Inversione 3D
 - Sostituzione 3D
- ▼ Mappa spostamento
 - Dissolvenza con onde
 - Onde circolari
- ▼ Transizioni avanzate
 - Dissolvenza con sfocatura
 - Scorrimento con sfocatura
 - Dissolvenza
 - Rotazione con dissolvenza
 - Cubo 3D



Opzioni Comune

Durata effetto transizione: 2

Ampiezza sfocatura: 35

Direzioni

- Verso il centro
- Dal centro

Forme

Centro dell'effetto: 60 x 42 [Scegli il centro della transizione](#)

Gestisci transizioni

OK Annulla

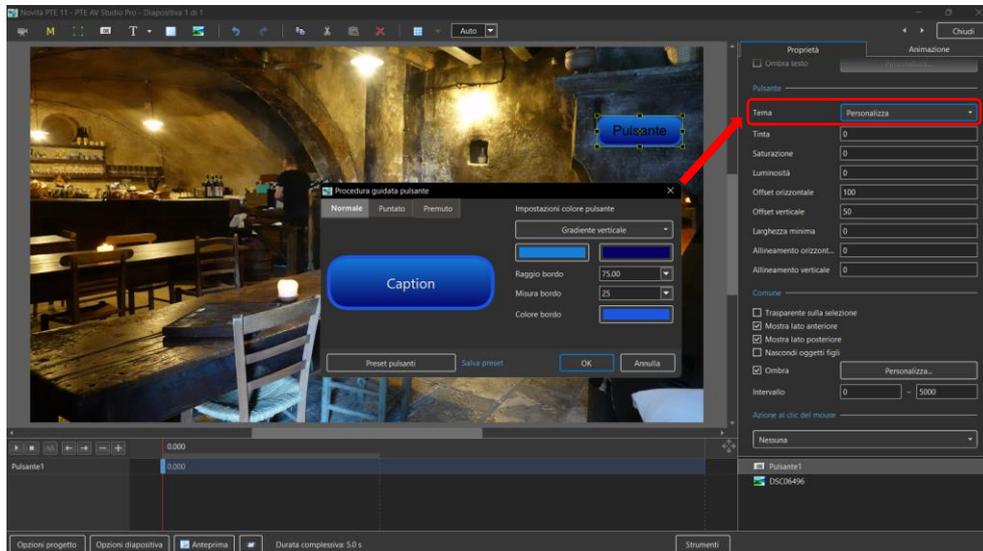
12 - La codifica video funziona più velocemente del 20% quando si utilizza un'opzione di accelerazione hardware con scheda grafica NVIDIA

13 - Modello di testo per più immagini sulla stessa diapositiva

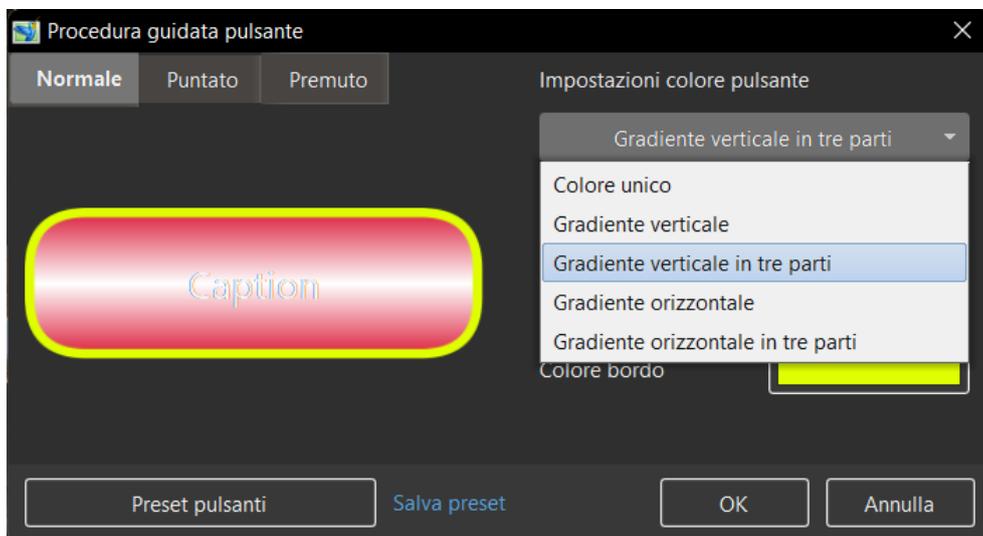
- Aggiunge più immagini a una diapositiva come immagini principali con gli indici delle immagini principali
- Aggiunge un modello di testo a ciascuno
- Nella casella di testo per l'immagine principale 2 modificare il testo in "**MainImg2**"

14 - Personalizzare i pulsanti

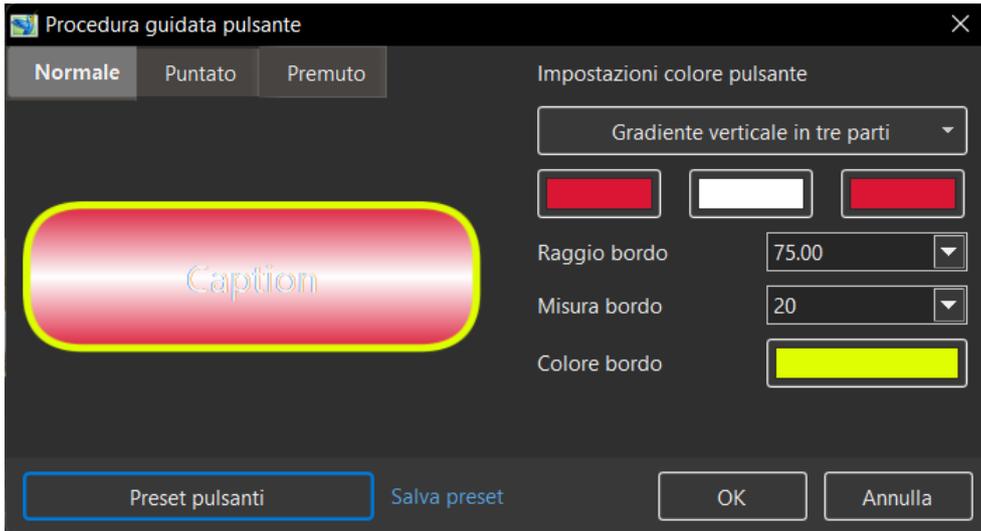
- In **Oggetti e animazione**, con il pulsante selezionato, fai clic su **"Tema"** nelle **Proprietà del pulsante**



- Nella **"Procedura guidata pulsante"**:
- Puoi selezionare differenti Temi per **Normale**, **Puntato** (con il mouse) e **Premuto** (clic con il mouse)
- Seleziona **Colore unico** o il tipo di Gradiente:



- Puoi scegliere i **Colori**, **Raggio bordo**, **Dimensione bordo** e **Colore bordo**
- Puoi scegliere da una lista di **Preset** e creare un **Preset personale**



15 - Nuovi stili diapositiva

- Collage
- Storia fotografica
- Album foto 3D
- Galleria
- Pila di 5 immagini
- 4 immagini
- Verticale - Zoom In/Out,
- Bordo - Verticale Zoom In/Out
- Cerchi

16 - Nuove Transizioni

- Onde circolari
- Onde con dissolvenza
- Dissolvenza con sfocatura
- Capovolgimento foto

17 - Migliorata la finestra **Stili e Temi**

- Puoi riorganizzare le immagini, aggiungere o rimuovere immagini per uno stile.
- Suono per un'anteprima in **Converti/Taglia clip video** e anche in **Regola intervallo di tempo** per un oggetto clip video.

18 - Movimento fluido

- Il modificatore **Movimento fluido** simula una curva di **Bezier**
- **SOLO** per versione **Pro**